
 Екатерина  
Горячева

## Живопись для меня – *это песня души, только в красках*

Я всегда поэтически воспринимала мир, но не считала себя художником, и не думала, что смогу передать чувства и образы живописно. Раскрепощение способностей и некую смелость выражения мне помогла обрести Школа Креатива, где, используя метод правополушарного рисования, помогают каждому почувствовать себя художником и создавать «шедевры». Да, необходимо учиться и совершенствовать технику,

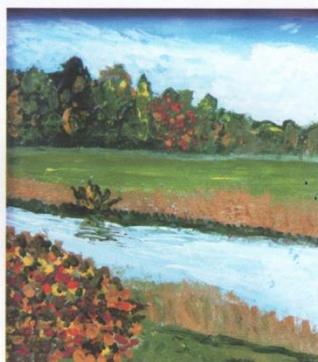
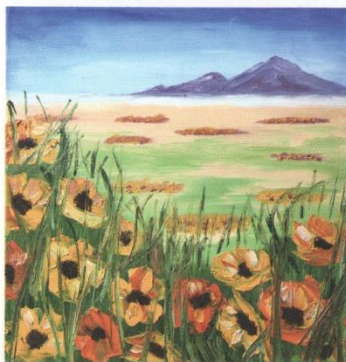
но просто «подать голос» – огромная радость – и уму, и сердцу.

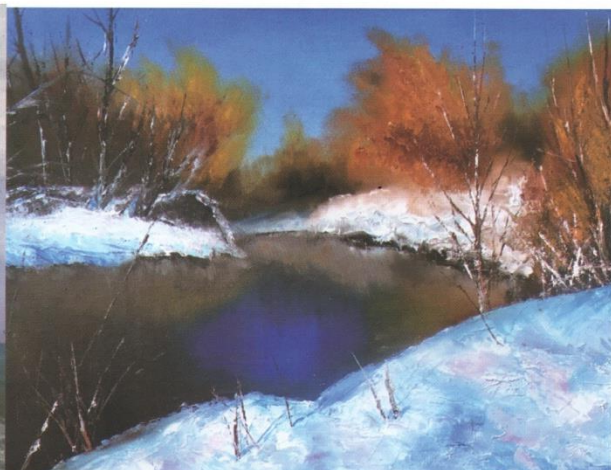
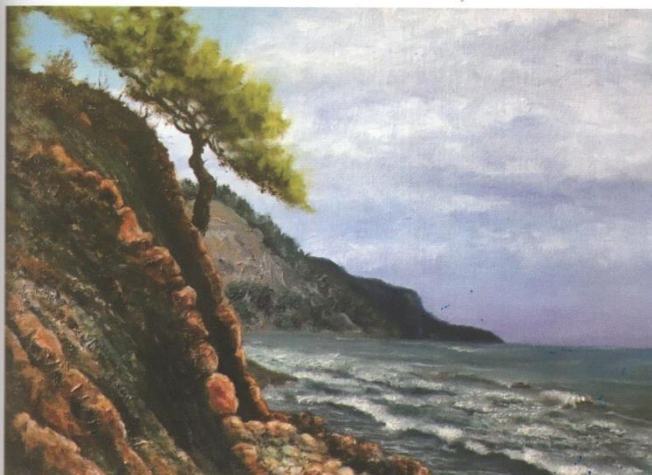
Эти творческие опыты – выражение увиденной красоты простых вещей, радости жизни, отношений, окружающего мира, это нахождение Творца во всем и Его прославление, а также и открытие себя. Это – возможность запечатлеть и передать настроение, «кусочек» пойманной гармонии, поэзию момента. У меня не пишутся мрачные и даже темные работы, они

просто не выходят.

В ноябре 2016 прошла первая выставка с моим участием – это выставка художников – непрофессионалов «Как прекрасен этот мир». Надеюсь, не единственная.

Конечно, нужно учиться мастерству у профессионалов, но я рада вдохновению и такой возможности выразить в картинах любовь, поделиться светлым настроением с людьми и сказать «Благодарю» Создателю.





Прошина  
Александра  
Сергеевна,  
врач аллерголог-  
иммунолог

## Зачем мне надо рисовать

Все люди умеют рисовать. Просто кто-то об этом еще не знает... Потому, что надо заниматься, посвятить этому время, захотеть этого и взять в руки карандаш или кисточку. Рисовать стоит.

Благодаря рисованию улучшается зрительная память, мелкая моторика, улучшается восприятие и когнитивные функции мозга. Рисование помогает смотреть на вещи и

мир глубже, изучать его всесторонне. Начинаешь сильнее любить природу, животных, возможно и людей.

**Ж**ивопись дарит миру добро и красоту, каждому дает своё: подъем настроения, умиротворение и релаксацию, самовыражение, всплеск эмоций.

Есть люди, которые просто живут этим. С помощью картин, художник выражает своё отношение к этому миру, свою по-

зицию, свою сущность, свой мир.

Вот сидишь, бывает дома или идешь по улице, и свет такой необычный, и всё цветет кругом, кошка на заборе сидит, луна всходит... И думаешь: «Эх, вот сесть бы сейчас и нарисовать все это!»

*И на душе легко и светло.  
Я рисую, чтобы быть  
счастливой.*

